За нашу Советскую Родину!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Большевистский





№5 (307)
Май 2019 г.
Выходит с апреля 1993 г.

Центральный орган Всесоюзной Коммунистической партии Большевиков (ВКПБ)

2019 год – 140-летие со дня рождения И.В. Сталина

Мы – ЗА «Сталинский Бессмертный полк»!



В последние годы 9 мая, когда отмечается День Победы над фашизмом, во многих странах набирает популярность акция «Бессмертный полк». В этот день участники акции проходят колонной по улицам городов с фотографиями своих отцов, дедов и прадедов, родственников – ветеранов армии и флота, партизан, подпольщиков, бойцов Сопротивления, сражавшихся с фашизмом, многие из которых отдали свои жизни ради Победы. Память борцов с фашизмом священна, и эту память потомки стремятся сохранить.

Движение «Бессмертный полк» становится международным и объединяет людей в едином чувстве благодарности победителям фашизма едва ли не по всему миру. Кроме этого, движение «Бессмертный полк» направлено против возникновения новых войн и возрождения неофашизма в будущем. Неизменными атрибутами шествий «Бессмертного полка» являются символы Победы – Красное знамя и гвардейские ленты.

Как известно, ветераны Великой Отечественной войны в Советском Союзе пользовались особым почетом и уважением. О них писали книги, создавали кинофильмы, накануне Дня Победы выпускались газеты, в которых помещались рассказы и воспоминания тех, кто своим ратным трудом сломал хребет гитлеровскому фашизму и спас мир от коричневой чумы.

К сожалению, во время горбачевской «перестройки», когда шла интенсивная кампания антисталинской истерии и очернения советского прошлого, затем продолжившаяся после контрреволюционного переворота, особенно при Ельцине, появилось много публикаций о том, что и воевали не так, и руководили войсками не так, что не могло не сказаться и на отношении буржуазной власти к участникам прошедшей войны. Однако подвиг советского солдата замолчать никогда не удастся, поэтому традиционные шествия ветеранов 9 мая, которые проводились в советское время, продолжились и после переворота. Но время неумолимо берет свое: многие ветераны уже ушли из жизни, а оставшиеся в живых физически не могут участвовать в шествиях.



И тогда патриоты-журналисты сибирского города Томска решили восстановить справедливость: герои, отстоявшие свободу страны, должны быть с нами, послевоенным поколением, пусть даже в виде фотографий, и таким образом мы сохраним бессрочную память о них. Инициаторы опирались на стихийно возникшую ещё в советское время традицию, когда люди приносили фотографии своих родственников к мемориалам павшим. День 9 мая 2012 года и стал датой рождения движения в его современном виде: тогда по призыву активистов проекта по улицам Томска прошла колонна жителей города, которые несли в руках плакаты с фотопортретами своих родственников, воевавших в Великой Отечественной войне. В акции, получившей название «Бессмертный полк», приняло участие более шести тысяч человек, которые несли более двух тысяч портретов участников войны.

Освещение в региональных и федеральных СМИ привело к тому, что популярность идеи, предложенной создателями акции, резко выросла. После 9 мая 2012 года вокруг Томска начало складываться сообщество координаторов из разных городов и стран. В декабре 2012 года желание организовать акцию у себя высказали 15 городов России, к февралю 2013 года количество городов выросло до 30 в четырёх странах (Россия, Украина, Казахстан, Израиль). 9 мая 2018 года акция «Бессмертный полк» охватила более 80 государств и территорий мира.

В 2014 году официальным символом народного «Бессмертного полка» стал логотип – журавль, взлетающий в небо на фоне пятиконечной звезды. В качестве сюжета был взят образ из песни «Журавли» (песня композитора Яна Френкеля на стихи Расула Гамзатова в переводе на русский Наума Гребнева). Песня посвящена солдатам, павшим во время войны. Как говорят авторы символа: «Таким образом, сложилась композиция из взлетающих птиц на фоне звезды солдатской могилы». При этом, подверженные господствующей в государстве буржуазной идеологии авторы утверждают: «Мы хотели создать знак, отдалённый от политических и пропагандистских символов и штампов». В январе 2014 года Министерством юстиции РФ было зарегистрировано межрегиональное историко-патриотическое общественное движение (МИПОД) «Бессмертный полк».

В том же 2014 году Совет МИПОД «Бессмертный полк» исключил за нарушение Устава из числа координаторов муниципального депутата московского района Хорошево-Мнёвники от КПРФ Н. Земцова, который затем создал организацию-двойник РПОД «Бессмертный полк – Москва». Её символом стала красная звезда с журавлем внутри (или Георгием-победоносцем),

Безусловно, буржуазная власть России, увидев, что народное движение «Бессмертный полк» набирает силу, решило примазаться к нему, более того, возглавить его, заявляя при этом, что данная акция должна быть вне политики. «Бессмертный полк» был включён «в общероссийскую программу празднования в 2015 году 70-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Благодаря этому во многих городах чиновники признали общественных координаторов МИПОД «Бессмертный полк» и дали разрешение на шествие. 9 мая 2015 года шествие «Бессмертного полка» в Москве возглавил президент России Владимир Путин. Рядом шли народный артист СССР Василий Лановой, руководитель РПОД «Бессмертный полк – Москва» Николай Земцов и народная артистка РСФСР Ирина Купченко.

9 мая 2017 года, в День Победы, духовенство Русской Православной Церкви в разных городах России приняло участие в акции памяти «Бессмертный полк».

Архипастыри и священники прошли с портретами как своих родных, участвовавших в Великой Отечественной войне, так и с портретами других священнослужителей-фронтовиков. Процесс кощунственного примазывания к священной памяти Победы советского народа, как говорится, пошел.

Что больше всего возмущает народ в этом действии откровенных антисоветчиков? Глумление над советской историей. Как известно, советские солдаты сражались за Советскую Родину. В каждой воинской части, воевавшей против гитлеровцев, были знамена только красного цвета. Над поверженным Берлином было водружено Красное Знамя Победы с серпом, молотом и звездой на нём. Поэтому это знамя неизменно является главным символом Победы.

А красно-сине-белый триколор – это символ РОА – так называемой Русской освободительной армии, возглавляемой предателем Власовым и воевавшей на стороне гитлеровцев против Красной Армии. Поэтому обилие на улицах российских городов красно-сине-белых знамен в День Победы – это кощунственное святотатство и глумление над памятью тех, чьи портреты несут участники шествий в этот день. Как известно, воевавшие против гитлеровцев советские солдаты часто отказывались брать в плен власовцев с красно-сине-белыми нашивками на рукавах, а расстреливали их на месте. Настолько велика была ненависть у красноармейцев к предателям Родины. Поэтому многочисленные факты запрета советской символики во время традиционного шествия «Бессмертного полка», как это произошло 9 мая 2018 года в Перми, должны преследоваться в судебном порядке, и виновные в подобных действиях чиновники должны быть наказаны.

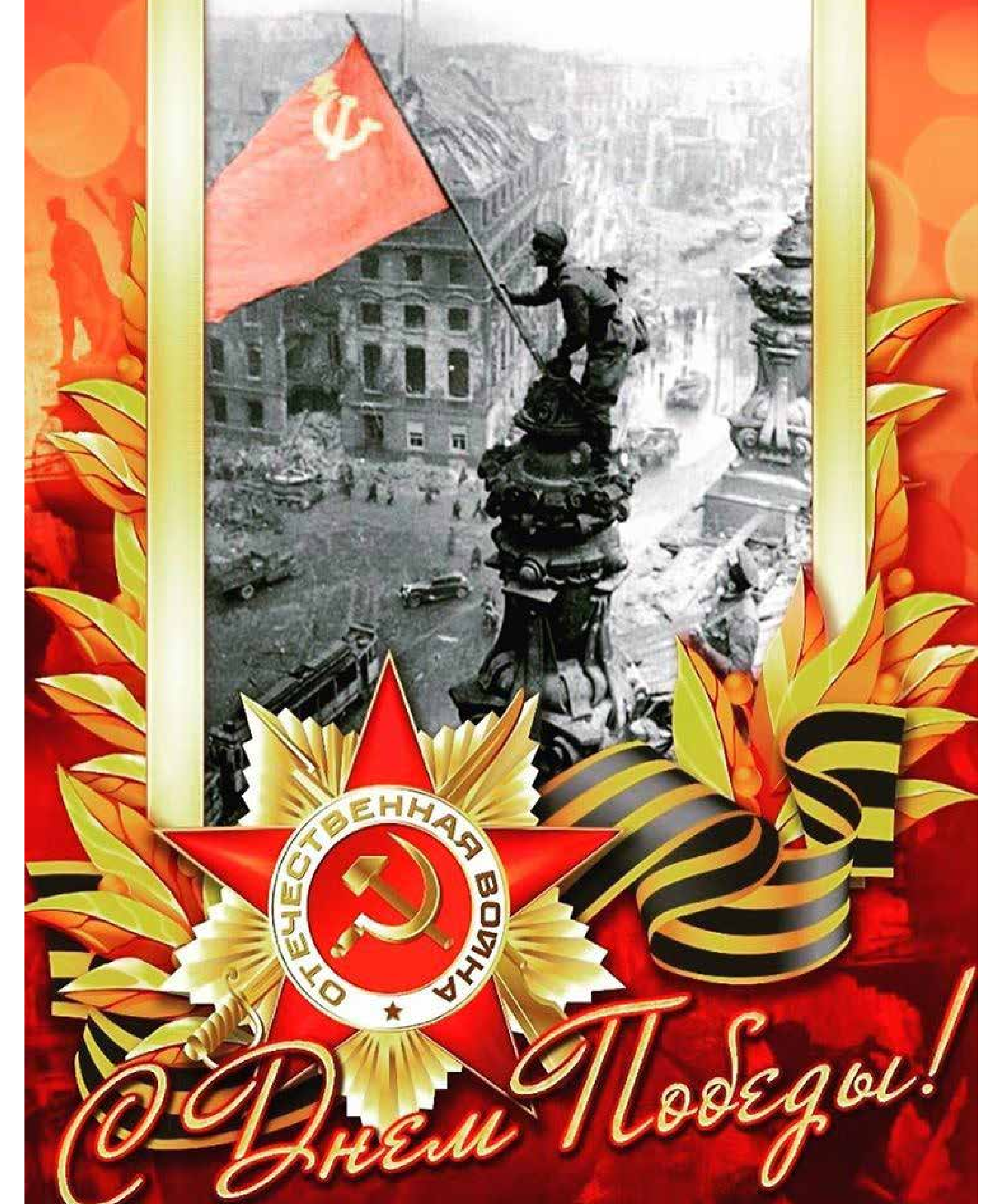
Что касается Гвардейской ленты, то она также является символом Победы, так как применялась в окаймлении колодок Ордена Славы трех степеней и медали «За Победу над Германией». Однако следует ее прикреплять или с красной лентой, или на Гвардейскую ленту прикреплять значок, олицетворяющий Красное Знамя, или Красную Звезду. Недопустимо использование полосатых флагов, стилизованных под Георгиевскую ленту, производство которых организовано в России, так как такие флаги во время Великой Отечественной войны в Красной Армии вообще отсутствовали. Они и по виду чем-то напоминают пиратский флаг, но не Георгиевскую ленту.

Главной задачей ВКПБ при подготовке к празднованию Дня Победы считаю проведение работы по организации сначала в городах России (так как ситуация в ней уже созрела) акции под названием «Сталинский бессмертный полк». Мы не должны мириться с тем, что это массовое народное движение уже приватизировано буржуазной властью России и превращено в путинский «Бессмертный полк». Да и о каком «бессмертном полку» можно вообще говорить буржуазии власть предержащей, устраивающей шествия на Красной площади мимо тщательно задрапированного досками, тем самым трусливо спрятанного действующей либеральной властью Мавзолея В.И. Ленина, с трибуны которого 7 ноября 1941г. советские полки уходили на фронт и их благословлял на подвиги, стоя на трибуне Мавзолея, наш великий вождь И.В. Сталин. Считаю обоснованным на первых этапах организации «Сталинского бессмертного полка» участие большевистской коробкой в организованных властью шествиях. Но, кроме портретов родственников, сражавшихся за Советскую Родину, в большевистской коробке должна быть наша атрибутика: впереди баннер «Сталинский бессмертный полк» и штандарт ВКПБ, в колонне красные советские знамена, транспаранты-лозунги Великой Отечественной войны (например, «Наше дело правое, – победа будет за нами», И. Сталин), портреты И.В. Сталина и В.И. Ленина. Наличие в «Сталинском бессмертном полке» большевистских газет и листовок обязательно.

Необходимо тщательно продумать единый для всей территории Советского Союза логотип «Сталинского бессмертного полка», он должен быть простым и понятным, но, безусловно, выгодно отличающимся от ныне существующих.

В наших большевистских материалах следует обращать внимание на то, что нынешние руководители постсоветских республик во время празднования Дня Победы никогда не упоминают о Верховном Главнокомандующем Иосифе Виссарионовиче Сталине, что является актом величайшей несправедливости, так как победы без командующих не бывают. И подчеркивать, что весь мир должен низко поклониться Сталину, за то, что он спас человеческую цивилизацию от фашистского порабощения.

В.Б. ЗЕЛИКОВ, секретарь ЦК ВКПБ,
г. Минск



**Уважаемые товарищи!
Члены и сторонники ВКПБ, советские люди
и наши друзья за рубежом!**

Мы поздравляем вас с 1 Мая – с Днём международной солидарности трудящихся!

Сегодня, как и всегда, актуальны лозунги международной солидарности рабочих, пролетарского интернационализма. Империалистический глобализм стремится разъединить трудящихся разных стран и континентов. Но через навязываемые нам границы рабочие всего мира протягивают руки поддержки друг другу.

Сегодня пролетариат XXI века вновь выходит на борьбу против своих угнетателей. Борьба трудящихся – русских, украинских, белорусских, немецких, испанских, арабских, индийских и всех других стран – ведет нас к великой цели: победе социализма. Серп и молот сокрушат цепи угнетения, и на мировой карте появится новый, мировой Советский Союз!

Мы поздравляем вас с 9 Мая – Днём Победы советского народа в Великой Отечественной войне!

74 года тому назад Советская Красная Армия сокрушила фашизм, освободив народы Европы. Рядом с советскими бойцами стояли партизаны Сопротивления других стран.

Мы поздравляем ветеранов той великой войны.

Мы призываем народы Советского Союза и всего мира выйти единым фронтом против возрождающегося, вновь поднявшего голову фашизма. И пусть будет повержена гидра империалистической реакции единым антифашистским фронтом трудящихся!

ЦК ВКПБ

КАК ПОДНЯЛИ ЗНАМЯ ПОБЕДЫ НАД РЕЙХСТАГОМ

Словосочетание «Знамя Победы» возникло в солдатских разговорах сразу после того, как Красная армия пересекла границу Германии. Когда начался штурм Берлина, бойцы на всякий случай заготавливали алые лоскутки. Рассуждали, вдруг, именно мне улыбнется удача, первым окажусь на крыше рейхстага! Одновременно с этим для штурмовавших город частей 3-й ударной армии было изготовлено девять специальных знамен, по числу дивизий, входивших в состав армии. Это были красные полотнища размером 188×92 сантиметра, на которых в левом верхнем углу изображались пятиконечная звезда, серп и молот.

Все девять знамен были изготовлены в Москве, в Доме Красной Армии. Их сшили из обычной красной материи. Художник Владимир Бунтов нарисовал эмблемы. Киномеханик Александр Габов выстругал древки и прикрепил к ним полотнища. Начальник Дома Красной Армии Григорий Голиков доставил знамена в политотдел 3-й ударной армии, и 22 апреля они были распределены между соединениями. Знамя под номером пять, которому впоследствии и предстояло стать Знаменем Победы, командир 150-й стрелковой ордена Кутузова 2-й степени Идрицкой дивизии, генерал-майор Василий Шатилов принял в пригороде Берлина, местечке Карове. Далее оно попало в сражавшийся на главном направлении удара 756-й полк, где командир полка Федор Зинченко вручил его разведчикам Михаилу Егорову и Мелитону Кантария. Вместе со специальной группой бойцов, которую возглавил лейтенант Алексей Берест, в составе роты автоматчиков под командованием старшины Ильи Сьянова, знаменосцы должны были ворваться в рейхстаг.

Продолжение на 2 стр.

Метили в Государственный герб СССР, а попали в Россию

В г. Пятигорске был открыт в парке Победы 6 мая 2018 г. Мемориал в честь 73-й годовщины Победы советского народа над фашистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 г. и на памятной стеле Мемориала был водружён герб не известного государства (подразумевается это как герб СССР), а имя города-героя Сталинграда было подменено г. Волгоградом.

На цветном изображении подлинного Государственного герба СССР (см. Приложение о Государственном гербе СССР. Сборник: Конституция и законы СССР, с изменениями и дополнениями по состоянию на 01.04.1983 г., от 14.04.83, стр. 32) серп и молот изображены на фоне земного шара ручками вниз перпендикулярно друг к другу по линии экватора и немного пересекают его. Ручка серпа расположена на пересечении нулевого меридиана и экватора, а остриё серпа пересекает северный полюс. Ручка молота расположена между 3 и 4 меридианами, а молот нависает над водной поверхностью Атлантического океана, земной шар освещён жёлтыми лучами солнца.

На фальшивом гербе СССР серп и молот сдвинуты по линии экватора так, что ручка серпа оказалась на месте ручки молота – подлинника, а остриё серпа оказалось на северной окраине материковой части нынешней России, что говорит **о признании нынешней власти потерь северных морских территорий.** Ручка молота оказалась где-то на Индокитайском полуострове, а молот нависает над Северным Кавказом, Закавказьем, Сирией, Ираном, то есть в регионе, где решается дальнейшая судьба России, а земной шар освещён лучами белого солнца, серп и молот – тоже белые, а звезда обрамлена красным и белым обрамлением…О незаконности прекращения существования СССР заявили своим Постановлением Государственная Дума РФ, Федеральное Собрание РФ от 15 марта 1996 года № -IIГД «О юридической силе для Российской Федерации – России результатов референдума СССР от 17 марта 1991 года по вопросу о сохранении Союза ССР и подтвердить, что Соглашение о создании Содружества Независимых Государств от 8 декабря 1991 года, подписанное Президентом РСФСР Б.Н.Ельциным и государственным секретарём РСФСР Г.Э. Бурбулисом и не утверждённое Съездом народных депутатов РСФСР – высшим органом государственной власти РСФСР, не имело и не имеет юридической силы в части, относящейся к прекращению существования Союза Советских Социалистических Республик.»

Сегодня, когда России объявлена «Гибридная война» США, установление фальшивого герба СССР в г. Пятигорске является государственной изменой и потерей морских территорий Северного Ледовитого океана и вручения США юридических прав в ООН на эти исконные территории России.


Фальшивый герб

В частности, ООН очень скоро будет принимать решение по российской заявке на расширение границ континентального шельфа в Северном Ледовитом океане.

Коротко предыстория вопроса. В августе 2015-го Россия передала в соответствующие структуры ООН документ с полным научным обоснованием, подтверждающим наши территориальные притязания на 1,191 млн кв. км внутри условного треугольника Мурманск — Северный полюс — Чукотка.

Если конкретизировать максимально, наше государство претендует на присоединение ряда участков морского дна: хребта Ломоносова, котловины Подводников, района поднятия Менделеева, южной оконечности хребта Гаккеля и зоны Северного полюса.

Для того чтобы доказать справедливость и обоснованность наших прав на Арктику, понадобилось больше десяти лет тщательных научных исследований.

Если не вдаваться совсем уж в детали, учёные (в том числе благодаря одним из главных героев оскароносного спилберговского «Титаника» — легендарным глубоководным аппаратам «МИР-1» и «МИР-2») сумели доказать, что обозначенные в заявке территории относятся к подводным возвышенностям, являющимся естественными компонентами материковой окраины.

Как разъясняют учёные, упомянутые хребты и котловины — это единый блок континентальной, а не океанической земной коры, который претерпевал смещения, но никогда не отрывался от Евразии.

Одним словом, 1,191 млн кв. км внутри Северного Ледовитого океана являются частью России.

Почему это так важно? Самое время напомнить о нашем амбициозном проекте Северного морского пути, который, по сути, призван полностью перекроить логистическую и транспортную карту мировой экономики.

На мои письменные заявления в администрацию г. Пятигорска, Прокуратуру, заявления городских митингов в течение 2018-2019 г. на имя Президента РФ В.В. Путина положительного решения на сегодня пока не получено – фальшивый герб СССР остаётся на своём месте на потеху врагов России…

Атака на символ советского государства – Государственный Герб СССР, установление на памятной стеле Мемориала фальшивого герба СССР в парке Победы 6 мая 2018 года администрацией г. Пятигорска в 73-ю годовщину Победы советского народа над фашистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 г., а также переименование города-героя Сталинграда в Волгоград – позорная акция, которую мы, большевики и жители города Пятигорска, резко осуждаем!

Нет Государственного герба СССР на памятной стеле Мемориала – нет и Победы советского народа над фашистской Германией! Тогда какую победу мы, советские люди, отмечаем и над кем? Всё это равносильно поражению СССР в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.

Сегодня большевики и жители г. Пятигорска требуют снятия с памятной стелы Мемориала фальшивого герба СССР, восстановления на памятной тумбе имени город – герой Сталинград вместо город-героя Волгоград.

Требуем привлечь к ответственности всех лиц, причастных к установлению фальшивого герба СССР и принять решение о снятии фальшивого герба СССР и установления настоящего Государственного герба СССР на стеле-обелиске Мемориала в. г. Пятигорске, так как установление фальшивого герба СССР в г. Пятигорске является государственной изменой и потерей морских территорий Северного Ледовитого океана и вручение юридических прав в ООН на эти территории России в 1,191 мл.кв. км. внутри Северного Ледовитого океана (**Россия является преемницей СССР**).

Никто не забыт и ничто не забыто!

Слава Рабоче-Крестьянской Красной Армии – освободительнице г. Пятигорска от немецко-фашистских захватчиков!

Слава генералиссимусу СССР товарищу Иосифу Виссарионовичу Сталину – руководителю и организатору Победы советского народа над фашистской Германией в Великой Отечественной войне1941-1945 г.!

Г. Пятигорск, апрель 2019 г.

Секретарь ЦК ВКПБ Дегтяренко Н.А.

Роль И.В. Сталина в истории



Роль Сталина в истории положительно оценивают 70% россиян, показал опрос Левада-центра в марте этого года. Это рекорд за все годы соответствующих исследований. Почти половина респондентов готовы оправдать «репрессии» сталинской эпохи.

Опрос показал, что в 2019 году суммарный уровень положительного отношения к вождю достиг максимального показателя за все годы исследований: о своем восхищении Сталиным, уважении или симпатии к нему заявил каждый второй участник опроса (51%). Наиболее значительный рост (на 12 процентных пунктов) пришелся на «уважение» — такое отношение к Сталину у 41% респондентов, и оно самое распространенное.

И.В. Сталин воспринимается в обществе как защитник угнетенных. Население сейчас все больше чувствует себя брошенным. Фигура Сталина начинает восприниматься как символ справедливости и альтернатива нынешней власти, которая оценивается как несправедливая, жестокая и не заботящаяся о людях, считают социологи.

Прошлогодний опрос Левада-центра показал, что уменьшилось в четыре раза по сравнению с 1991 годом количество россиян, которые обвиняют сталинское руководство в значительных людских потерях СССР во время Великой Отечественной войны. В июне 2018 года ВЦИОМ представил список политических деятелей начала XX века, вызывающих симпатию у россиян. Первые места заняли Сталин (51%) и Ленин (49%).

Источник: https://www.rbc.ru/politics/16/04/2019/5cb0bb979a794780a4592d0c

КАК ПОДНЯЛИ ЗНАМЯ ПОБЕДЫ НАД РЕЙХСТАГОМ

Продолжение, начало на 1 стр.

* * *

Штурм рейхстага начался 30 апреля 1945 года в 14 часов. Рота Ильи Сьянова ворвалась в вестибюль здания с южной стороны, с площади у Бранденбургских ворот. Знамя Победы было расчехлено и поднято над одной из колонн. В это время на площадь перед рейхстагом влетели фашистские танки, и рота смельчаков оказалась оторванной от основных сил, попала в окружение.

Однако алый стяг у колонны заметили с командного пункта дивизии, сообщили об этом в штаб корпуса, оттуда – в штаб армии и примерно в 15 часов 30 минут об этом было доложено командующему Первым Белорусским фронтом, маршалу Георгию Жукову. Вот как он описал этот эпизод в своей книге «Воспоминания и размышления».

«Командующий 3-й ударной армией генерал Василий Кузнецов, лично наблюдавший за историческим боем взятия рейхстага, около 15 часов 30 минут позвонил мне на командный пункт и радостно сообщил:

— На рейхстаге реет наше знамя! Ура, товарищ маршал!

— Дорогой мой, сердечно поздравляю тебя и всех твоих солдат с замечательной победой. Этот исторический подвиг вверенных вам войск никогда не будет забыт советским народом. А как дела с рейхстагом?

— В некоторых отсеках верхних этажей и в подвалах здания еще идет бой, — сказал Василий Кузнецов…»

Через час маршал Георгий Жуков подписал приказ, извещавший, что над рейхстагом поднят советский флаг. Об этом сразу же узнала Москва, по каналам телеграфного агентства «Совинформбюро» весть разлетелась по всему миру. Возможно, здесь репортеры немного поспешили, но уж больно долгожданной была та весть, которой они спешили поделиться.

А рота Ильи Сьянова тем временем еще продолжала драться в окружении. Лишь к 18 часам вражеское кольцо было прорвано бойцами батальонов Василия Давыдова, Степана Неустроева и Константина Самсонова. Знамя Победы перекочевало в окно второго этажа. А затем, когда уже сгустились сумерки, Михаил Егоров и Мелитон Кантария, группа солдат лейтенанта Алексея Береста, автоматчики роты Ильи Сьянова вышли на крышу. Но тут уже, вероятно, пора предоставить слово самому Михаилу Егорову.

«Посреди крыши — купол. Огромное, застекленное полушарие. Стекла, правда, все повыбиты. Прикидываю на ходу — метров двадцать пять будет в высоту. Как туда залезть? А тут еще фашисты, заметив красное полотнище, открыли по крыше огонь из пулеметов. Стреляли или из Тиргартен-парка, или от Бранденбургских ворот. Начни мы в этот момент взбираться на купол, если не мина — первый же снайпер собьет! Делать нечего, пришлось от этой затеи пока отказаться. Стали искать подходящее место, куда поставить знамя. На южной стороне, у самого края крыши, стояла скульптура конного рыцаря, закованного в латы. Рука его была простерта вперед. Позже мы узнали, что это была скульптура кайзера Вильгельма.

— Давай, — говорит Мелитон, — привяжем знамя к руке. И надежно, и будет похоже, что мы с победой едем домой.

Так и сделали, прикрутив знамя солдатским ремнем, который Мелитон снял с себя. Но через несколько минут спохватились. Говорю Кантарии:

— Нет, Мелитон, надо знамя с руки снять, а то, как ни крути, получается, будто фриц наше знамя в руке держит.

Опять ищем, куда поставить знамя. В это время совсем близко разорвался снаряд, и его осколок пробил дырку в скульптуре всадника. Образовалось отверстие диаметром как раз с древко. В него-то и вставили знамя, даже закреплять ничем не пришлось…»

Это было 30 апреля 1945 года в 22 часа 50 минут по московскому времени. Вот этот-то миг и стал по-настоящему историческим.

* * *

Всю ночь после этого в рейхстаге шел бой. Здание защищало около пяти тысяч гитлеровских солдат. Эсэсовский батальон, бойцы СД, часть личной охраны Гитлера, моряки-десантники, фольксштурм. Несколько раз они пытались прорваться на крышу, и сбросить вниз алое полотнище. Сделать этого никому не удалось. Зато небольшими группами сюда стали просачиваться наши солдаты, все развешивали на крыше флажки своих рот и батальонов. Это событие, как позже выяснилось, послужило основой для появления еще одной «легенды». С легкой руки недобросовестных журналистов в начале 80-х годов стала гулять по стране «байка». Дескать, когда Михаил Егоров и Мелитон Кантария ворвались на крышу, они увидели там уже установленный флажок 79-го стрелкового корпуса. Его, якобы, раньше их водрузили воины группы капитана Владимира Макова в составе — старшие сержанты Георгий Загитов, Александр Лисименко, сержанты Алексей Бобров и Михаил Минин.

Вот и эту "легенду" развеял в своих воспоминаниях Илья Сьянов. Прямо так и написал, что своими глазами видел. Не было на рейхстаге до прихода Михаила Егорова и Мелитона Кантария ни одного красного флага. Ни одного! Зато в течение ночи крыша словно расцвела алыми флагами.

* * *

Что было со Знаменем Победы дальше? Утром 1 мая 1945 года немцы в рейхстаге стали сдаваться большими группами. Стрельба стала стихать. В тот момент на крыше здания оказался фотокорреспондент «Комсомольской правды» Иван Шагин. Он сделал панорамный снимок поверженного Берлина, где на переднем плане запечатлел Знамя Победы, прикрепленное к статуе чугунного всадника. Оказавшиеся поблизости бойцы и офицеры по его просьбе дали салют из автоматов и пистолетов. Этот снимок затем облетел весь мир.

2 мая 1945 года Михаил Егоров и Мелитон Кантария переместили Знамя Победы на купол рейхстага, это было уже безопасно. А еще через день Знамя Победы было заменено большим алым стягом. Само же историческое полотнище стало реликвией, 20 июня 1945 года оно было доставлено в Москву и помещено в Центральный музей Вооруженных Сил. Хранится Знамя Победы здесь и поныне.

* * *

Вновь девятого мая мы будем всей страной отмечать День Победы! Вновь будем вспоминать тех, кто пал смертью храбрых на фронте, кто умер уже после войны. А на кадрах кинохроники в качестве светлого символа нашей Победы вновь и вновь будет взвиваться над поверженным рейхстагом алое полотнище. Мы помним об этом подвиге наших солдат и гордимся им по праву! И будем гордиться всегда…

Ирина СИЗОВА.

СПРАВКА

Участники штурма рейхстага, удостоенные звания Героев Советского Союза:

Командир дивизии — генерал-майор **Василий Шатилов.**
Командир полка — полковник **Федор Зинченко.**
Командиры батальонов — капитан **Василий Давыдов,** капитан **Степан Неустроев**, капитан **Константин Самсонов.**
Командир роты — старшина **Илья Сьянов.**
Знаменосцы — сержант **Михаил Егоров**, младший сержант **Мелитон Кантария.**

Ставший Героем России спустя много лет, в 1995 году, заместитель командира батальона лейтенант **Алексей Берест.**

Как родился символ «Серп и Молот»

Парадоксально, что впервые лишь после Октябрьской революции был сотворён символ союза крестьян и рабочих — народа как такового. Впервые начертал его на красном полотнище художник Замоскворецкого театра Совета рабочих и крестьянских депутатов 30-летний Евгений Камзолкин, правнук крепостного крестьянина, православный, чего не скрывал. Миг рождения символа — канун празднования Первомая 1918 года в Москве — так описан Сергеем Герасимовым, автором знаменитого полотна «Мать партизана»: «Стоящий рядом со мной Евгений Камзолкин, задумавшись, сказал: «А что если попробовать такую символику»? — При этом он стал ходить по холсту. «Вот так изобразить серп — это будет крестьянство, а внутри молот — это будет рабочий класс».

Символ смычки рабочих и крестьян был в тот же день послан из Замоскворечья в Моссовет — и все другие эскизы были отвергнуты: молот с наковальней, плуг с мечом, коса с гаечным ключом...Вот такими, спасительно скрещенными, перенесли «Серп и Молот» на государственный герб РСФСР художники А. Н. Лео и Н. А. Андреев, а затем и на государственный герб СССР — художник И. И. Дубасов.

К сожалению, имя автора символа вскоре забылось. Лишь к 30-летию Великого Октября в 1947 году любознательные журналисты разыскали его в подмосковном городе Пушкино в скромном бревенчатом домике с берёзами под окном. ««Конечно, эту эмблему я рассматривал только как связанную с украшением первомайского праздника», — объяснял Евгений Иванович. — У меня и в мыслях не было, что впоследствии эмблема войдёт в наш государственный герб как символ народной власти...».

Через два года, в 1950-м, в Москве с большим успехом прошла вторая (первая — в 1938 г.) персональная выставка художника Камзолкина — итог 30-летней работы в искусстве. Поражали его юношеские полотна древневосточного цикла: «Пир у царя Ассирийского», «Рабы», «Во имя Рамзеса». Крупномасштабные картины: «Сыны земли», «Пахарь», «Интернационал» ... Из Третьяковки прибыло на выставку полотно «На помещика. 1905 год» — грозное шествие к барской усадьбе крестьян с рогатинами, возглавляемое солдатом на костылях — инвалидом позорной русско-японской войны. Трогали за душу «говорящие» пейзажи сороковых-грозовых, тревожные, трагические: «Зима», «Заготовка дров» — и победно-радостный «После грозы».

...В Московском училище живописи, ваяния и зодчества юному художнику пророчили большое будущее В. Серов, А. Архипов, К. Коровин, П. Корин.. И он принял тогда решение: «всё подчинить творчеству» ... Жил уединённо, только писал, писал, писал. Лишь революционные годы вырвали его ненадолго из уединения. Всей душой восприняв лозунг «Искусство — в массы!», он в театре Замоскворецкого Совета рабочих и крестьянских депутатов создавал огромные декорации-панно — для спектаклей «Братья-разбойники» Иоганна Фридриха Шиллера, «Иван Грозный» А. К. Толстого, «Зори» Эмиля Верхарна.

В 20-е годы художник шефствовал над домом беспризорников им. Луначарского. Сам выросший без отца (мать воспитывала своих и двух приёмных детей), учил сирот рисовать, делать мебель и игрушки. По-отцовски радовался, что у ребят будет хорошая профессия и интересная, наполненная творчеством жизнь. О той боевой молодёжи — его картина «Комсомольцы 20-х гг.». Знаменитым он не стал, пожалуй, по причине своего нетщеславного, бескорыстного, независимого характера и стремления к уединённой, тихой жизни. Его часто забывали внести в список Московской организации Союза художников, что значило: в текущем году не будет бесплатных красок, кистей, холстов.

Он тихо ушёл из жизни в 1957 году. А его «Серп и Молот» шагнул в вечность: он горит на звёздочках солдат-победителей в Великой войне с фашизмом, на боевых и трудовых наградах наших отцов и дедов, на гербовых печатях, скрепляющих документы мирового масштаба, на красном знамени Победы великой державы, спасшей мир от фашистского порабощения. История создания «Серпа и Молота» сходна с созданием в одну ночь в революционном 1792 году Руже де Лилем бессмертной «Марсельезы» – гимна революционеров всего мира. Эмблема «Серп и Молот» была утверждена V съездом Советов 10 июля 1918 года. Впервые изображена на государственной печати Совнаркома РСФСР 26 июля 1918 года. Вместе с красной звездой «Серп и Молот» появились на флаге СССР в 1923 году, а в 1924 году символ был прописан в Конституции.

В связи с особо важным значением этой эмблемы в советской символике порядок её изображения в ряде случаев был определён законодательством (например, Положением о Государственном флаге СССР, утверждённым Указом Президиума Верховного Совета СССР от 19 августа 1955 года). «Серп и Молот» воспроизводились на печатях, официальных документах, униформе Красной Армии, на зданиях некоторых государственных предприятий, учреждений, организаций, транспортных средствах, денежных знаках, трибуне Верховного Совета СССР, трибунах Верховных Советов союзных и автономных республик, на зданиях Советов депутатов трудящихся, на важнейших печатных изданиях, а также на ряде орденов и медалей СССР, нагрудных знаках и т. д.

Великий символ «Серп и Молот» един с коммунистической идеей – идеей справедливости, братства, равноправия. Есть хорошие и есть скверные времена. Сейчас «Серп и Молот» запрещён в Литве, Латвии, Польше, Венгрии, Чехии, Грузии, на Украине. В Польше его использование и демонстрация влечёт уголовную ответственность. Но, как и сто лет назад, символ «Серп и Молот» мужественно борется вместе с коммунистами всех стран за кровные интересы рабочего класса и крестьянства, против фашизма, против войны. **И ОН ПОБЕДИТ!**

Материал подготовил С.В. Христенко

Сломать систему

Украина, 2019 год выборы президента страны. И вот такой разговор у меня состоялся с моей знакомой. После обсуждения бытовых тем, я поинтересовалась, ходила ли она на выборы. Выяснилось, что участия в выборах она не принимала, потому что прописана у родителей в районе, а вот муж голосовал за Порошенка. И сказала в сердцах: «Я с ним не согласна. И если бы голосовала я, то проголосовала бы за Зеленского. Надоела такая жизнь. Проголосовала бы за того, чтобы поставить всё с ног на голову».

Я спросила: «Что значит поставить с ног на голову? Разве всё ныне не на голове стоит?» Она уточнила: «Ну, чтобы сломать систему». Я попросила разъяснить, что значит «сломать систему».

«Сломать систему» – по мнению моей собеседницы, означает «Зря тратить время. Если вас система не коснулась или просто человек в танке». Я ответила, что я – обычный человек, не олигарх, не бандит, живу в этой стране и у меня такие же проблемы, как и у всех, и я могу объяснить, что значит в моём понимании «сломать систему», но я хочу услышать её мнение. Ответа я не дождалась.

И я поняла, что за этими словами для многих ничего нет: ни слов, ни объяснений. Всего лишь словесный оборот, штампик из телевизора –«Сломать систему».

Я же могу сказать, какую систему я хочу сломать. Систему, которая распродает фабрики и заводы. Систему, которая закрывает детские сады и школы. Систему, которая закрывает больницы и фельдшерские пункты. Систему, которая плодит олигархов и прикармливает бандитов. Систему, в которой взятка – норма, а взяточник – успешный человек. Систему, при которой каждый сам по себе и каждый сам за себя. Систему, которая сеет ненависть и растит фашизм. Систему, которая разжигает войну и делает нас врагами. Систему, главной ценностью которой является прибыль, а единицей измерения – деньги. Систему, которая всё измеряет только деньгами. Систему, имя которой – КАПИТАЛИЗМ.

Вот её и необходимо сломать. Сломать, пока не поздно…

Ирина МЕТЕЛЬСКАЯ
Украина

Обзор рабочего движения

Забастовка в Мурманске

1 апреля 2019 года почтовики начали работу на полчаса позднее, чем обычно. Причиной стала забастовка сотрудников, недовольных низким заработком при совмещении разных служебных обязанностей.

Почтовые отделения, пользуясь услугами водителей, вынуждают их же исполнять функции грузчиков всего за 1500 рублей в месяц.

По словам бастовавших, в таком режиме они работают уже не первый год.

«Итальянская» забастовка в Ленинградской области

8 апреля профсоюз и рабочие автозавода во Всеволожске объявили акцию протеста. Она состоялась в форме «итальянской забастовки». Рабочие отказались делать всё то, что хотя бы в малой степени выходит за пределы их обязанностей.

В ходе акции бастующие потребовали выплаты двух годовых окладов сотрудникам в рамках программы «добровольного увольнения». Начальство в свою очередь предложило осуществлять определенные выплаты согласно количеству проработанного на предприятии времени. В соответствии с этой схемой, самые большие выплаты получат те, кто трудился там не менее 15 лет. Профсоюз призвал сотрудников завода не соглашаться с предложенными условиями.

В случае усиления давления со стороны начальства рабочие не исключают проведения полноценной забастовки.

24 июня американские капиталисты, владеющие предприятием, запланировали закрыть завод и уволить всех рабочих.

В Архангельской области проведены массовые акции протеста против «мусорной реформы»

7 апреля в столице региона состоялось многотысячное шествие. Оно началось на площади Профсоюзов, после чего митингующие проследовали по Троицкому проспекту к площади Ленина и зданию областной администрации.

– По моим прикидкам было порядка 8 тысяч человек. Полиция несколько раз пыталась заблокировать шествие, однако попыток силового разгона акции протеста не предпринималось. На данный момент активные формы протеста закончились, однако некоторые участники заявили о бессрочной акции и попытались организовать на площади палаточный лагерь, – сообщил по горячим следам один из очевидцев мероприятия.

Таким образом жители Архангельска выступили против организации мусорного полигона около железнодорожной станции Шиес, потребовали отменить планы по ввозу в область отходов из других регионов России для дальнейшего захоронения. Кроме того, прозвучали политические требования об отставке главы области Орлова и ряда других чиновников.

Митинги и пикеты с аналогичными лозунгами состоялись в Северодвинске, Сольвычегодске, Североонежске и других населенных пунктах региона.

В Алтайском крае проведен митинг за сохранение предприятия

6 апреля в селе Соколово Зонального района состоялся митинг против ликвидации Иткульского спиртзавода. В акции, продолжавшейся около часа, приняло участие свыше 350 человек – как работников предприятия, так и обычных сельчан.

Митинг состоялся, несмотря на то, что за несколько дней до его проведения собственники завода выплатили задолженность по зарплате. «Накануне с нами встречались представители местных властей и владельцев предприятия, пытавшихся убедить людей отказаться митинговать и заявлявших, что они мирно решат проблемы. У нас есть информация, что на некоторых участников митинга оказывали психологическое давление. Глава района Выставкина проводила «воспитательные беседы» с некоторыми работниками бюджетной сферы», — сообщил один из активистов.

«Нам важно, чтобы Иткульский спиртзавод работал, людям нужна не только выплата долгов, но и работающее предприятие, без которого грозит гибель как селу Соколово, так и окрестным населенным пунктам» — выразила свое мнение на митинге сотрудник предприятия Мария Озолкова.

На митинг пришли целыми семьями, ведь в худшем случае на грани закрытия может оказаться и ведомственный детский сад «Соколенок», который посещают дети сотрудников.

Выступившие на митинге потребовали от краевых властей выкупить завод, а в случае неспособности это сделать – передать его в собственность трудовому коллективу и создать народное предприятие.

О РАБОТЕ ПАРТИИ В РАБОЧЕМ КЛАССЕ

Пропаганда и агитация в массах рабочего класса была и остаётся важнейшим направлением политической деятельности коммунистов. Не отрыв от масс, а теснейшая связь с ними, не ставить себя над массами, а идти впереди масс, ведя их за собой, не отчуждаться от масс, а слиться с ними и завоевать себе доверие, поддержку масс – таков базисный принцип взаимоотношения коммунистической партии и рабочего класса.

Уже в первом программном документе марксизма «Манифесте Коммунистической партии» содержатся важные положения о методологии коммунистической пропаганды. Великие учителя рабочего класса первостепенное значение придавали классовому воспитанию пролетариата. Они писали, что ни на минуту нельзя переставать вырабатывать у рабочих возможно более ясное сознание враждебной противоположности между буржуазией и пролетариатом. Важным качеством революционного пропагандиста К. Маркс и Ф. Энгельс считали умение писать и говорить для масс ярко, образно, доступно. «Чтобы действовать с какими-либо шансами на успех, надо знать тот материал, на который предстоит воздействовать», — писал К. Маркс.

Под руководством Ленина петербургский «Союз борьбы за освобождение рабочего класса» впервые в России стал осуществлять соединение социализма с рабочим движением. Когда возникала стачка на какой-нибудь фабрике, «Союз борьбы» немедленно откликался выпуском листовок, выпуском социалистических прокламаций. В этих листовках обличались притеснения рабочих фабрикантами, разъяснялось, как надо бороться рабочим за свои интересы. Общеизвестна выдающаяся роль книги В. И. Ленина «Что делать?», в которой он, развивая идеи Маркса и Энгельса о пролетарской организации, разработал основы учения о революционной марксистской партии. В этом произведении в концентрированном виде изложены научные основы партийной пропаганды, обоснованы принципы разъяснительной работы, необходимость учёта социальной психологии в политическом просвещении масс.

На первом месте в революционной агитации коммунистов стоит пролетарская масса, рабочий класс, - идеальная аудитория для политической работы, поскольку рабочий класс более чем кто-либо способен усваивать политические знания и претворять эти знания в активную борьбу. Вполне допустима работа коммунистов и в реакционных профсоюзах. Иногда она прямо обязательна, ибо в реакционных профсоюзах имеются миллионы рабочих, а коммунисты не имеют права отказываться от того, чтобы войти в эти профсоюзы, найти дорогу к массам и завоевать их на сторону коммунизма. А вот представители либеральной идеологии, в какие бы одежды они не рядились (вроде яблочников), - это заклятые враги пролетарской революции и социализма. С ними нужно вести упорную, бескомпромиссную борьбу.

Агитация среди неразвитой политически массы должна первоначально захватить массу конкретной картиной того или иного революционного действия, а затем перейти на ступень выше — ко всему марксистскому мировоззрению в целом. Внесение сознательности в рабочее движение должно опираться на такие элементы общественной психологии как недовольство, возмущение, обида, негодование, протест и тому подобные. Неотъемлемая особенность революционной пропаганды и агитации — принципиальность, аргументированность, логичность в деле разоблачения оппортунизма, врагов рабочего класса, их фальшивых программ, социальной демагогии и лжи.

Партийность — высший принцип коммунистической пропаганды, предопределяющий возможность реализации и других основополагающих требований — научности, правдивости, связи с жизнью. Коммунисты не только не скрывают, но и подчёркивают партийность, классовость пропаганды, тогда как империалистические идеологи стремятся всячески завуалировать классовую сущность своей идеологической деятельности, пытаясь представить её беспартийной, надклассовой, отражающей якобы общенародные, общечеловеческие интересы.

Учить людей самостоятельно мыслить, действовать и побеждать — вот в чём главная цель партийной пропаганды, основной смысл политического просвещения масс. Важнейшая задача партии – воспитание боевых пропагандистов, агитаторов, организаторов масс, мыслящих, творческих революционеров, каждое выступление которых, каждая листовка, должны быть призывом к действию, к борьбе. В книге «Что делать?» В. И. Ленин дал классическое обоснование и всестороннее раскрыл диалектику внесения социалистического сознания в стихийное рабочее движение. «Политическое воспитание народа — вот наше знамя, вот смысл философии всей».

О различии пропаганды и агитации. В отличие от пропагандиста, который освещает много идей, агитатор берет одну из них, чтобы побудить людей к размышлениям и действиям. Задача пропаганды — разъяснение идей научного социализма, распространение среди рабочих правильных взглядов о современном общественно-политическом строе, его развитии, о различных классах общества, об их взаимоотношении и борьбе, об исторической задаче коммунистов. Агитация связана прежде всего с текущими событиями, с повседневной жизнью, с фактами, которые волнуют людей сегодня, с задачами, решение которых нельзя откладывать на завтра. Отсюда вытекают такие требования к агитации, как злободневность, оперативность, конкретность, теснейшая связь с организационной работой. Стало быть, агитация — это средство политического воздействия на массы путём разъяснения текущих событий и фактов, очередных задач революционной борьбы, средство мобилизации масс. Но от агитатора требуется не меньше теоретической подготовки, чем от пропагандиста, объясняющего общие задачи движения, ибо разглядеть конкретный факт, конкретное событие через призму революционной науки невозможно без теоретического анализа. Конечно, эмоциональный момент в агитации имеет большее значение, чем в пропаганде. Но во всех случаях главное — это воздействие на ум, сознание людей.

Для победы революции, если эта революция является действительно народной, захватывающей миллионные массы, недостаточно одной лишь правильности партийных лозунгов. Для победы революции требуется, чтобы сами массы убедились на своём опыте в правильности этих лозунгов. Только тогда лозунги партии становятся лозунгами самих масс. Только тогда «идеи становятся силой, когда они овладевают массами». Надо шире и смелее ставить задачи в условиях революционной борьбы, добиваться, чтобы лозунги партии шли всегда впереди революционной самодеятельности массы, служили маяком для неё.

Как вести агитацию и пропаганду? О чём надо всегда помнить, выступая на митинге, составляя боевую листовку, оценивая содержание партийной газеты? Какие требования мы должны предъявлять к самим себе, приступая к этой работе? Нужно уметь работать с тем человеческим материалом, который есть в наличии. Другого не будет. При анализе любых событий и явлений ставить себе вопросы: «кому это выгодно?», «какому классу?», «какой партии?», «интересам социализма или его противникам?». Без ответа на важнейшие, коренные вопросы нельзя сделать ни шагу ни в пропаганде, ни в агитации, ни в организации.

Правдивость — и пропагандиста и агитатора, искренность, отсутствие всякой искусственности, наигранности, ложного пафоса в разговоре с людьми, учёт их социальной психологии, единство слова и дела – важнейшее качество коммунистической пропаганды. Всякий обман — величайший вред делу революции, ибо бы это преступлением скрывать от рабочих и крестьян тяжёлую истину. Надо говорить массам горькую правду просто, ясно, прямо. Словно к нам, живущим сегодня, обращены ленинские слова: «Не бояться признавать своих ошибок, не бояться многократного, повторного труда исправления их — и мы будем на самой вершине». Важно также, что правдивость — это не только выяснение сущности процессов, явлений, научное, объективное освещение событий и фактов, положительных и отрицательных сторон того или иного явления. Это и глубина убеждений самого пропагандиста, непримиримость к формализму в работе, «показухе», неискренности.

Никогда в пропаганде и агитации нельзя уходить от острых вопросов! Ведь когда человек видит такой «уход» у него складывается мнение: говорит-то пропагандист одно, а в жизни — другое. Такая, с позволения сказать, «пропаганда» лишь способствует появлению людей с «двойным дном», у которых для общественного употребления одни слова, а наедине с собой - другие. Основой, объединяющим фактором для всей агитационно-пропагандистской работы являются программные документы партии, её важнейшие решения.

Искусство всякого пропагандиста и всякого агитатора в том и состоит, чтобы наилучшим образом повлиять именно на данную аудиторию, делая для неё известную истину возможно более убедительной, возможно легче усвояемой, возможно наглядное и твёрже запечатлеваемой. Легче всего политика партии, революционные взгляды усваиваются тогда, когда пропаганда и агитация учитывают жизненный опыт людей, связаны с тем, что волнует, занимает аудиторию, что пережито и прочувствовано. Максимум популярности и простоты - один из важнейших принципов большевистской пропаганды и агитации.

Несколько слов об оппозиционных митингах. В чём их смысл и что на них нужно делать? Ну, конечно, кто-то из присутствующих членов партии, или сочувствующих, должен выступить перед собравшимися и донести до них партийную позицию по теме митинга, конечно, всем присутствующим членам партии и сочувствующим надо раздать (заранее?) партийные газеты и листовки для распространения среди участников митинга. Не менее важными являются беседы с участниками митинга (это могут быть и теоретические споры, и установление контактов с родственными по убеждениям людьми. Такие люди могут составить актив сочувствующих партии, людей, несущих идеи и взгляды партии в широкие массы). Очень полезно устанавливать контакты с рабочими активистами, будущими организаторами забастовок. Вот и получается – посещение митинга может быть (и должно быть!) плодотворным направлением партийной работы.

Нынешнее буржуазное время, конечно многим отличается от дореволюционного. Пожалуй, одно из важнейших отличий – тот мощный идеологический «пресс», который последние тридцать лет давит на умы людей, день ото дня формируя «антисоциалистическое», «антикоммунистическое» миропонимание миллионов людей через радио, телевидение, интернет, газеты и другие каналы. Мощный антикоммунистический заряд заложили «демократы» = либералы в умы людей уже в годы «перестройки». Это и людоедское отношение к Сталину, к так называемым «сталинским репрессиям», это и бесконечные спекуляции на действительных, а чаще – мнимых, ошибках Советской власти.

В последние годы миллионы людей всё яснее понимают лживость «демократических» фальсификаций и советской истории, и коммунистической идеологии. Но и сейчас «идеологическая пробка» в умах людей ещё очень и очень мощная. Бороться с этим явлением, разоблачать его ясно, предметно, обязательно с неопровержимыми фактами в руках – это, пожалуй, и самая главная, и самая трудная задача сегодняшней коммунистической агитации и пропаганды. Продолжая образные сравнения можно сказать, что это «мощная стена», отгораживающая людей и от правды и, в немалой степени, от их собственных личных интересов, отдающая всех трудящихся на откуп буржую. Эту стену не обойдёшь, не найдёшь «лазейку». Как же быть? Здесь, пожалуй, полезны ленинские слова: «Жить в гуще. Знать настроения. Знать всё. Понимать массу. Уметь подойти. Завоевать её абсолютное доверие». Знать надо людей, которых убеждаешь. И брать надо не криком, а железной убедительностью, не эмоциями, а фактами.

В идейной борьбе с буржуем, в борьбе бескомпромиссной, непримиримой, только хорошо организованное, широкое наступление на идейные позиции противника может принести успех. «Наша основная задача состоит в том, — указывал В. И. Ленин, — чтобы в противовес буржуазной «правде» противопоставить свою правду и заставить её признать».

Надо бороться и с псевдо правдой о буржуазной демократии, о так называемых правах человека, о свободе печати и советской «цензуре», о подлинном смысле «плюрализма», разъяснять, что классовые государства являлись и являются диктатурой эксплуатирующего меньшинства над эксплуатируемым большинством, между тем как диктатура пролетариата является диктатурой эксплуатируемого большинства над эксплуатирующим меньшинством, нести подлинную правду о выдуманной буржуями якобы «уравниловке» при социализме и коммунизме.

О революции мы, коммунисты, ясно говорим: революция не может удовлетворить всех и вся. Она всегда одной стороной работает на удовлетворение интересов трудящихся масс, другим концом бьёт (часто - увесисто) тайных и явных врагов этих масс. Поэтому надо выбирать: либо вместе с рабочей и крестьянской беднотой за революцию, либо вместе с капиталистами против революции.

Революционные преобразования в обществе как правило происходят внешне как будто «неожиданно». Было бы благоглупостью рассуждать в духе – подождём непосредственной революционной ситуации. Вот она наступит – тогда мы очень энергично подготовимся, скоординируемся, научимся и в полном всеоружии выступим. Такие «товарищи» могут рассчитывать собраться на Революцию только тогда, когда она уже благополучно завершится. Не раньше.

Важнейший вопрос – это активная работа коммунистической партии в трудовых коллективах, помощь рабочим в организации забастовок – как забастовок, отстаивающих экономические интересы рабочих, так и политических забастовок – важнейшего средства политической борьбы рабочего класса. Этой теме будет посвящён отдельный материал в одном из будущих номеров «Большевистского Серпа и Молота».

материал подготовил С.В. Христенко

Обзор рабочего движения

Протест в Грузии

2 апреля 2019 года в столице республики состоялась акция «Солидарность рабочим». Члены общественных организаций выразили протест в связи с гибелью рабочих на стройке больницы в Тбилиси 1 апреля.

С лозунгами «Нет диктатуре бизнеса», «Жизнь трудящихся в опасности», «Воскресенье – выходной, а не день смерти» протестующие собрались у здания правительства. Затем манифестанты маршем прошли по проспекту Руставели к месту трагедии.

Протестующих разогнали полицаи, некоторых заключили под стражу за сопротивление.

В отношении организаторов строительства возбуждено уголовное дело по статье 240 за «нарушение правил безопасности при ведении горных, строительных и иных работ, повлекшее за собой смерть человека или иные тяжелые последствия».

Двое мужчин 25 и 40 лет погибли на стройке новой городской больницы в Тбилиси из-за обвала грунта. Тело одного из них спасателям удалось найти сразу, второго искали более восьми часов. Председатель Конфедерации грузинских профсоюзов Ираклий Петриашвили призвал правительство ужесточить меры в сфере техники безопасности на строительстве. Профорганизацией в течение первых трех месяцев 2019 года были зафиксированы уже девять смертельных случаев на рабочем месте.

ЗА РУБЕЖОМ

Забастовка в столице Германии

1 апреля работники общественного транспорта Берлина объявили предупредительную забастовку. Не приступили к своим обязанностям сотрудники трамвайного, автобусного парка, а также метрополитена.

Бастующие потребовали улучшить условия труда, повысить заработную плату, установить 36-часовую рабочую неделю без потери зарплаты.

В настоящее время почти половина сотрудников, принятых на работу с 2005 года, должны работать 39 часов.



Массовая стачка в Тунисе

5 апреля в стране началась масштабная акция протеста таксистов, вызванная решением правительства повысить цены на бензин. В городах Тунис, Монастир, Сус, Сиди-Бу-Зид и Сильяна водители заблокировали дороги и соорудили баррикады.

За день до этого – 4 апреля таксисты пикетировали парламент, требуя пересмотра стоимости топлива.



Акция протеста в Новой Зеландии

1 апреля в городе Блейнхем была проведена четырехчасовая забастовка, в которой приняли участие около 3 тысяч медсестер.

В 7 утра по местному времени члены профсоюза организовали пикет на центральной площади.

Медсестры потребовали повышения заработной платы, увеличения ставки по сверхурочным часам, найма дополнительного персонала и обеспечения безопасных условий труда.

Завершилась акция протестным маршем.





г. Курск 22 апреля 2019 г. — 149-я годовщина со дня рождения В.И. Ленина




22 апреля в день рождения Владимира Ильича Ленина члены Ленинградской первички ВКПБ и мотоклуба «Наша Родина СССР» посетили Ялкалу (Выборгский объединённый музей-заповедник «Ялкала» – Ильичёво) и возложили цветы к памятнику вождя мирового пролетариата.

КТО ЛЖЕТ В НАЧАЛЕ, БУДЕТ ЛГАТЬ ДО КОНЦА...

ХУАН ЕСТЕБАН ЮПАНКИ ВИЛЬЯЛОБОС, ПЕРУ
Член Политсовета Единого международного антиимпериалистического антифашистского фронта

СВОБОДУ ДЖУЛИАНУ АССАНЖУ!

Все те, кто стремится к власти, делают это по какой-то причине, правят с целью, которая скрывается в самых темных и тайных уголках их ума. Мы этот феномен наблюдали и знаем, как это происходит в области политики. Когда политик Х видит политика У в верхах, к которым у Х свои аппетиты, единственное, чем Х занимается - обдумывает без конца как занять место У.

Для всех прогрессивно мыслящих людей в мире предательство эквадорского президента Ленина Морено сопоставимо с предательством Иуды Искариотского. Потому что он предал не только Джулиана Ассанжа, не только Рафаэля Корреа, Морено предал ИСТИНУ.

Но начнем политической анализ с вопроса: кто такой Ленин Морено? Потому что все мы знаем, кто такой Ассанж, а вот кто Морено, мало кто знает. А ведь он родился в семье учителей с коммунистическими убеждениями, которые дали сыну имя великого Владимира Ильича Ульянова-Ленина, будучи убежденными в правильности его взглядов. Но их сын не постеснялся запятнать это имя еще с первых своих шагов в области политики. Вначале Морено был членом политической фракции „ Альфаро Виве Карахо", которая была маоистским движением. При одной из военизированных акций Морен был ранен и в результате парализован. Но вместо того, чтобы гордо нести в народ идеи марксизма-ленинизма, он симулировал криминаьный инцидент, покрывая свое имя коммуниста – члена Военизированной военной организации, позором. Точно так же, как мы утверждаем в начале статьи: кто лжет с начала, лжет до смерти.

И этот „ инцидент" Морено использует неоднократно, и не только, чтобы жить комфортно, но преследуя политическую и дипломатическую карьеру. Между тем, он использовал близких людей, например, бывшего президента Эквадора, который дважды доверяет ему мандат вице-президента. Вся его карьера строится на лжи, предательстве и финансовых аферах. И не случайно, что ленин Морено несколько лет пребывал в Швейцарии (2013-2017 гг.), именно в стране, которая настаивала на экстрадиции Ассанжа.

Морено свое предательство совершил совершенно сознательно, пренебрегая законами и Конституцией Эквадора, которые гарантируют абсолютную свободу своим гражданам по рождению или получившим гражданство. Нет низости большей, чем пренебречь Конституцией, на основе которой ты достиг самого высокого поста в стране – поста Президента, предал, исходя из своих финансовых или политических интересов. Но на этом предательство не исчерпывается! Ленин Морено допустил британскую полицию на терторию посольства Эквадора в нарушение международного права и законов. Следовательно, нарушение международного права является и нарушением административно-процессуальных регламентов. Потому арест Джулиана Ассанжа считается незаконным, ведь террория посольства не считается (не является) британской территорией и на ней не могут применяться английские законы.

С другой стороны, Конституция Эквадора обязывает все институты защищать права своих граждан. Потому мы считаем, что адвокаты Ассанжа, согласно законодательству страны, должны не только требовать гарантий для подсудимого, но и потребовать наказательного преследования для тех, кто открыл двери посольства. Эквадорская охрана посольства при легитимной обороне должна была открыть огонь по вооруженным людям, вторгшимся на территорию их государства, территорию посольства. А господину



Ленину Морено незамедлительно должно объявить импичмент, потому что он опозорил народ Эквадора и совершил государственную измену. Уже очевидно, пуля его ранила, но не в позвоночник, а в совесть, так как он поддался бесчестию и подлости.

Но мы, искренние члены Военизированной Революционной организации Эквадора, Перу, Колумбии, Венесуэлы, Чили и Боливии, верим, что образ командира Альфаро (команданте Альфаро) появится вновь и Ленин Морено получит заслуженное наказание за предательство, как и все те, кто предал народы мира. Потому что Морено не только предал миллионы детей, которые умирают каждый день в результате действующего воинствующего капитализма, который смело разоблачал Джулиан Ассанж. Но точно так же Ленин Морено обесчестил память Гладиса Альмейды, Фаусто Басанта, Луиса Флореса, Артуро Ярина, АржентиныЛиндао, Рикардо Мерино, Юрия Монкады, Роберта Регалдо, Марсело Саравия, Сайанара Сиерры и Хамета Васконеза – героев эквадорского народа. Морено опозорил Военизированную революционную Левицу (организацию)Эквадора – МИР... Все революционеры мира сегодня с Джулианом Ассанжем и готовы бороться за его освобождение, так как это справедливо для всех тех, против которых стоит знамя с 52 звездами, угроза эмбарго, голода, войны и геноцида.

СЛОВО О «ЧЕРНИ»

Очень часто с экранов телевизоров и в частных разговорах приходится слышать о том, что советской властью были уничтожены лучшие представители интеллигенции Российской Империи. За этим, как правило, следует, что к власти пришло «быдло» и как пример приводится герой романа «Собачье сердце» Шариков.

Штампик об уничтоженных советской властью «лучших представителях Российской Империи» пришёл к нам из перестройки. Журналы и газеты пестрели от разоблачений прошлого: ГУЛАГ, репрессии, суды «тройки», расстрелы лучших представителей интеллигенции. Понятное дело к власти пришёл простой мужик, чернь, быдло, которое и уничтожало интеллигенцию, являющуюся «умом, честью и совестью общества и эпохи».

Давайте попытаемся вместе разобраться в вопросе черни и интеллигенции. Понятие «интеллигенция» наиболее чётко, на мой взгляд, сформулировано Е. Элбакяном: «Интеллигенция – социальная группа, которая занимается умственным трудом, отличается высоким образовательным уровнем и творческим характером своей деятельности, проявляющимся в привнесении личностно-индивидуального начала в эту деятельность, производит, сохраняет и несёт в другие социальные группы общечеловеческие ценности и достижения мировой культуры, обладает специфическими психологическими чертами и позитивными нравственно-этическими качествами. Последнее можно назвать интеллигентностью». (Е. Элбакян, статья «Между молотом и наковальней. Российская интеллигенция в ушедшем столетии»).

Более коротко вышесказанное можно сформулировать так: интеллигент – это человек, занимающийся умственным трудом, обладающий умственной порядочностью, положительными нравственно-этическими качествами, высоким образовательным уровнем, творческим характером, но главное – свободный в своих убеждениях, не зависящий от принуждений экономических, партийных, государственных, не подчиняющийся идеологическим обязательствам.

В Российской Империи общество делилось на сословия, социальные группы: дворянство, духовенство, городское население, сельское население, казачество.

В Российской Империи дворянство являлось экономически и политически господствующим классом. Дворяне владели большей частью земли, эксплуатировали живших на этих землях крестьян. Им принадлежало монопольное право на владение крепостными. Занимая все командные должности государственного аппарата, они составляли его основу, обладая следующими правами: владение землей и крепостными, сословное самоуправление, освобождение от налогов, рекрутской повинности и телесных наказаний. В конце 19-го века после отмены крепостного права дворянство потеряло бесплатную рабочую силу, но сохранило свое привилегированное положение. В его руках находилась политическая власть.

Крестьянство же, которое в России составляло 84 % населения, своим трудом обеспечивало само существование общества. Именно оно платило львиную долю подушной подати и иных налогов и сборов, обеспечивающих содержание армии, флота, строительство Петербурга, новых городов, уральской промышленности и т. д. Именно крестьяне как рекруты составляли основную массу вооруженных сил.

Безграмотными в Российской Империи были 78% населения.

Таким образом, под понятие интеллигенция попадают в основном представители дворянского сословия, а также часть духовенства и городского населения, те, кто имел возможность (прежде всего финансовую) получить образование и заниматься умственным трудом.

1917 год. Российская Империя переживает две революции Февральскую и Октябрьскую, дважды меняется государственный строй. Однако, провозглашённый большевиками курс на строительство социалистического государства многим был не понятен и даже враждебен.

К власти приходят большевики, провозгласившие курс на построение социалистического государства. «Декрет о мире», «Декрет о земле», Декрет «Об уничтожении сословий и гражданских чинов», Декрет «Об отмене частной собственности на недвижимость в городах», Декрет «О национализации крупнейших предприятий». Все эти декреты, по сути, разрушали систему устройства Российской Империи и неудивительно, что для многих её представителей большевики стали врагами.

Очень хорошо это показано в первом фильме «Государственная граница. Мы наш, мы новый…». Владимир Данович с женой и матерью после Октябрьской Революции принимает решение уехать из России. Однако, несмотря на принятое решение, Владимира постоянно одолевают сомнения. Мелкими штрихами, словно мазками, рисуется внутренняя борьба человека с действительностью и самим собой: словами, песнями, взглядами. И именно в этой борьбе проявляется человек и рождается понимание происходящего.

Однако не всем хватило мудрости понять и принять новое. Именно это и породило Гражданскую войну. Странно сегодня слышать рассуждения о том, что большевики уничтожили «лучших представителей элиты». И уж тем более странно слышать такие слова от потомков крестьян и рабочих. Не всегда представители элиты были лучшими представителями нации. Злоба, жадность, подлость, жестокость были присущи многим представителям дворянства и ранее. Вспомним рассказы А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Ф. М. Достоевского, А. И. Куприна, Л. Н. Толстого и многих других. И если по образовательному уровню дворянство ещё укладывалось в понятие «интеллигент», то умственной порядочности (странная формулировка) и положительным нравственно-этическим качествам не всегда. И уж тем более сложно утверждать, что дворянин был свободен в своих убеждениях.

История не имеет сослагательного наклонения. Гражданская война закончилась победой простого народа, установлением советской власти. СССР прошёл нелёгкий исторический путь. Восстановление страны из разрухи. Первые пятилетки. Великая Отечественная война. Восстановление страны и наконец-то мирное строительство.

Однако вернёмся к интеллигенции. Хочу спросить тех, кто утверждает, что большевики «уничтожили лучших». Так кто же воевал, восстанавливал и строил? Кто сеял? Кто строил фабрики и заводы? Кто строил электростанции и новые города? Кто во время войны бросался под танки и закрывал собой пулемётные доты? Кто работал по двенадцать часов у станка и в поле? Кто закрывал собой друзей и близких? Кто спасал детей и взрослых? Кто выдерживал нечеловеческие пытки и плевал врагам в лицо?

Рабочие и колхозники, шахтёры и инженера, учителя и врачи, люди разных возрастов и всех специальностей. Не отдельная «социальная группа», не некий человек со странной формулировкой «обладающий умственной порядочностью», а простые люди, которые не отделяли себя от народа, не выделяли себя в отдельную «социальную группу, которая занимается умственным трудом, отличается высоким образовательным уровнем и творческим характером своей деятельности». Люди, которые не ставили себя выше других, а были равными среди равных.

Простые люди, которым советская власть дала возможность учиться, работать, культурно развиваться, а главное – дала возможность БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ. К этим людям отношусь и я, правнучка бедных крестьян, холопов, черни. Как сказал мой знакомый: «Я, Иванов сын и от этого не отказываюсь». .

Ирина Метельская

КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ
май 2019 г.

1 мая – День международной солидарности трудящихся – боевого смотра революционных сил международного пролетариата.

1 мая 1919 г. – 100 лет назад вышел первый номер журнала «Коммунистический Интернационал».

1 мая 1944 г. – 75 лет назад Президиум Верховного Совета СССР издал Указ об учреждении медалей «За оборону Москвы» и «За оборону Кавказа».

2 мая 1519 г. – 500 лет назад умер Леонардо да Винчи – гениальный итальянский художник и учёный. Родился в 1452 г.

2 мая 1945 г. – Советские войска полностью овладели столицей Германии – городом Берлином.

5 мая 1789 г. – 230 лет назад началась буржуазная революция во Франции. Открытие Генеральных штатов.

5 мая 1818 г. – День рождения Карла Маркса, основоположника научного коммунизма, вождя и учителя мирового пролетариата.

5 мая 1849 г. – 170 лет со дня арестов участников кружка Буташевича-Петрашевского.

5 мая 1899 г. – 120 лет со дня рождения Героя Советского Союза Главного маршала артиллерии Н.Н. Воронова.

5 мая 1912 г. – День большевистской печати. Вышел в свет первый номер газеты «Правда», основанной В.И. Лениным.

7 мая 1917 г. – Открылась VII (Апрельская) конференция большевиков, принявшая в основу своих решений тезисы В.И. Ленина «О задачах пролетариата в данной революции».

8 мая 1744 г. – 275 лет со дня рождения выдающегося русского публициста, журналиста и издателя Н.И. Новикова.

8 мая 1945 г. – В Берлине подписан акт о безоговорочной капитуляции нацистской Германии и её вооружённых сил.

9 мая 1929 г. – 90 лет назад ЦК ВКП(б) принял постановление о социалистическом соревновании фабрик и заводов.

9 мая – День Победы советского народа над фашистской Германией в Великой Отечественной Войне 1941–1945 гг.

9 мая 1944 г. – 75 лет со дня освобождения города-героя Севастополь от фашистских захватчиков.

10 мая 1934 г. – 85 лет назад был злодейски умерщвлён право-троцкистскими бандитами испытанный большевик, председатель ОГПУ В.Р. Менжинский. Родился в 1874 г.

11 мая 1939 г. – 80 лет назад в результате воздушной катастрофы погибли при исполнении служебных обязанностей Герои Советского Союза А.К. Серов и П.Д. Осипенко.

11 мая – 31 августа 1939 г. – 80 лет назад советские и монгольские войска разгромили японских милитаристов в районе реки Халхин-Гол.

12 мая 1849 г. – 170 лет со дня издания приказа о высылке Карла Маркса из Пруссии.

12 мая 1924 г. – 95 лет назад в Москве открылся Музей Революции СССР.

12 мая 1944 г. – 75 лет назад войска 4-го Украинского фронта завершили освобождение Крыма от немецко-фашистских захватчиков.

13 мая 1891 г. – Первое организованное празднование русскими рабочими 1 Мая в Петербурге.

19 мая 1904 г. – 115 лет со дня выхода из печати книги В.И. Ленина «Шаг вперёд, два шага назад».

19 мая 1922 г. – Основание Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина.

20 мая 1887 г. – Казнён царским правительством А.И. Ульянов (брат В.И. Ленина). Родился в 1866 г.

21 мая 1639 г. – 380 лет назад умер Томмазо Кампанелла, итальянский философ, коммунист-утопист. Родился в 1568 г.

23 мая 1924 г. – 95 лет со дня открытия XIII съезда РКП(б). Съезд единогласно осудил платформу троцкистской оппозиции, определив её как мелкобуржуазный уклон от марксизма, как ревизию ленинизма.

25 мая – День освобождения Африки.

28 мая – День пограничника.

31 мая 1899 г. – 120 лет со дня рождения маршала авиации Ф.Я. Фалалеева.

Май 1919 г. – 100 лет назад было учреждено Политическое Управление Реввоенсовета – ПУР, в дальнейшем Главное политическое управление Советской Армии и Военно-Морского Флота. Тем самым были завершены основные мероприятия партии по созданию системы политических органов в Вооружённых Силах нашего государства.

Parti Communiste Révolutionaire de France

Дорогие товарищи – коммунисты Франции!



Вместе с ВАМИ мы сопереживаем ужасное бедствие – пожар исторической, архитектурной и художественной жемчужины мира – Собора Парижской Богоматери (Cathédrale Notre Dame de Paris), который насчитывает более 800-летнюю историю. Счастье, что удалось спасти от уничтожения огнём наиболее редкие исторические экспонаты католической веры. Собор Парижской богоматери является общечеловеческой культурной ценностью и потому дорог каждому цивилизованному человеку на Земле. Мы надеемся, что это уникальное строение – выдающийся памятник архитектуры средневековья будет возрождён талантом современных зодчих мира.

Н.А. Андреева,
Генеральный секретарь ЦК ВКПБ
17 апреля 2019г г. Ленинград

Уважаемые товарищи!

Н.А. АНДРЕЕВА
БУДУЩЕЕ ЗА СОЦИАЛИЗМОМ
Ленинград 2018

ЦК ВКПБ выпустил в свет книгу «Будущее за социализмом» объёмом 787 стр. (сшитые тетрадки, твёрдая обложка). Настоящее издание представляет собой сборник статей, докладов и выступлений Генерального секретаря ЦК ВКПБ Н.А. Андреевой и документов ЦК ВКПБ, относящихся к периоду с 2002 г. по начало 2018 г.

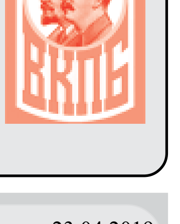
Книга рассчитана на широкий круг читателей, интересующихся состоянием дел в коммунистическом движении и злободневными проблемами современности.

Книгу можно заказать по адресу: 357503, г.Пятигорск, а/я 220, тел. 8-909-756-83-71 и 8-8793-33-86-53, Дегтяренко Николай Ананьевич, nikolaj-degtyarenko@yandex.ru Ориентировочная цена книги с пересылкой 550-650 рублей.

Книгу можно также заказать у Христенко Сергея Васильевича по адресу: 119454, Москва, пр-т Вернадского, 24А, кв. 56. тел. 8-917-520-05-04, 8-499-432-95-62, chaika2043@gmail.com. Цена книги – 500 рублей. Москвичам – продажа из дома, см. почтовый адрес. Иногородним – почтой, с оплатой книги и доставки наложенным платежом при получении на почте.

ПРОЧТИ ГАЗЕТУ– И ПЕРЕДАЙ ДРУГОМУ!

Адреса ВКПБ в Интернете



ЦК ВКПБ: http://www.vkpb.ru/ E-mail: ck@vkpb.ru
Большевистский «Серп и Молот»: andreeva@vkpb.ru
Всесоюзная Молодая Гвардия Большевиков: http://vmgb1917.ru
Московская организация ВКПБ http://moskva-vkpb.ru/
Северо-Кавказское Бюро ЦК ВКПБ: http://www.vkpb-skb.ru/
Ижевский городской комитет ВКПБ: http://izhvkpb.narod.ru/
Новосибирская городская организация ВКПБ: http://vkpb-nsk.ru/

Учредители Н.А. Андреева, С.В. Христенко, А.В. Денисюк
Редакция: А.В. Денисюк (гл. редактор), Н.А. Дегтяренко, П.Ю. Серпов, А.Н. Шпагин.

Адрес для писем: 198516, Санкт-Петербург, Петродворец-6, а/я 36, Андреева Н.А. andreeva@vkpb.ru, тел.: 8-903-092-68-42, 8 (812) 427-24-69
Адрес для переводов: 357503, г. Пятигорск, а/я 220, тел.: 8-909-756-83-71 и 8 (8793)33-86-53, Дегтяренко Николаю Ананьевичу, nikolaj-degtyarenko@yandex.ru
Адрес редакции: 630129, г. Новосибирск, ул. Курчатова, д. 3, кв. 88

Газета зарегистрирована 30.09.2016 г. Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77 – 67104

Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикуемых статей. Авторы несут ответственность за достоверность фактов. В публикациях сохраняется стиль авторов. Редакция не ведёт переписку с читателями. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Тираж 7 000 экз. Заказ 773 Дата выпуска 23.04.2019 Время подписания в печать: по графику 8:00 факт 8:00. Цена свободная. Отпечатана в ООО «Издательство «ЮЖНЫЙ РЕГИОН», Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а